

## 研究背景・目的

日本橋室町地区での都市再開発が進む。

一方、地元住民の街づくり意識は低い！！

そこで、CGを用いた街づくりを視覚的に見て考えてもらおう



街づくりを身近に感じさせ、参画意識向上を目指す

## 日本橋学生工房

日本橋を拠点に置き、地域との交流を通して

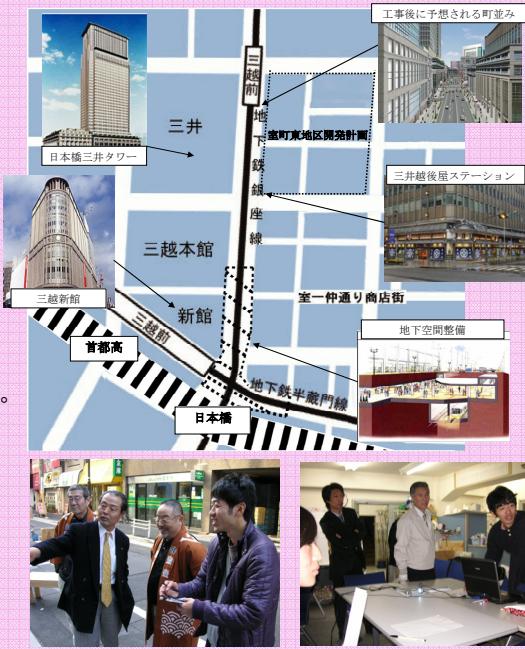
住民の街づくり参画意識を高める。

## 月壱サロン

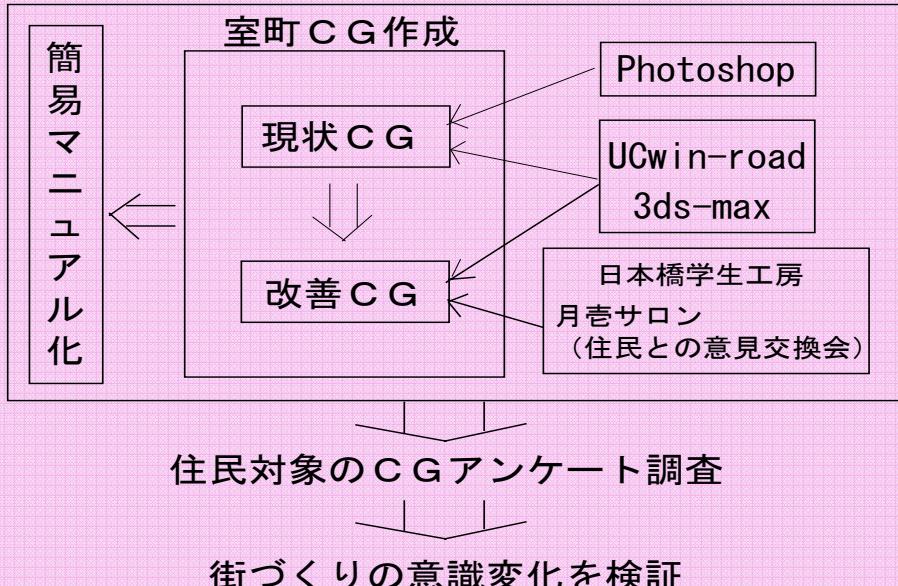
内容:

- 町並み改善の提案
- 良い事例の紹介

住民との意見交換の習熟



## 研究シナリオ



# 市民の街づくり参画意識向上のための動画CGの作成 －日本橋室町を対象に－

## 室町CGの作成①

### 現状CGの作成

平面図・階層別色分け図 → 各構造物の寸法を算出

壁面の写真を収集 → Photoshopを用いて修正・合成



## 室町CGの作成②

### 改善CGの作成

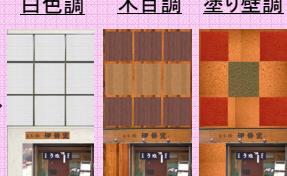
仲通り商店街の問題を取り上げる → CGによる改善案

バラバラなファサード → 色彩・素材による統一

現在



色彩・素材で  
壁面統一



## 住民用CGマニュアル書の作成

### 【基本操作項目】

- ①画面上の移動方法…視点の切り替え・移動方法を紹介
- ②景観の切り替え…ファサードの切り替え方法の紹介
- ③モデルの配置…建物・花壇等の配置方法の紹介
- ④モデルの編集…③の大きさの変更・移動方法の紹介
- ⑤交通流・人物の生成…人や車の生成方法の紹介

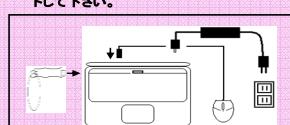
パソコン用語をなるべく使わず絵を使い説明

### その式 初期準備

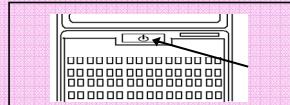
[1]以下の4つのモノがある事を確認してください。

- ①ノートパソコン本体
- ②アダプタ
- ③プロテクトキー
- ④マウス

[2]次は下図のようにセットして下さい。



[3]電源を入れて下さい。



### CGアンケート

住民がCGを利用したことにより、街づくり意識の変化が生じたのか、意識は向上したのかを検証するためアンケート調査を行う。

第一回答者 30代 店舗主	
CG利用前アンケート	
①自分の住む地域の街づくりに関して興味をお持ちですか？	
<input type="checkbox"/>	大変興味がある
<input type="checkbox"/>	少し興味がある
<input type="checkbox"/>	普通
<input type="checkbox"/>	あまり興味がない
<input type="checkbox"/>	ほとんど興味無
②町内の会合（街づくりイベント等）へ定期的に参加していますか？	
<input type="checkbox"/>	参加している（会合名称）
<input type="checkbox"/>	参加していない（理由：集まるだけだから）
③②で参加していないとお答えの方は、これから町内の会合へ参加したいとお考えですか？	
<input type="checkbox"/>	機会があれば参加したい
<input type="checkbox"/>	参加しない
④仲通りが抱えている景観的問題を教えてください。	
→ゴミが落ちている、自動車・バイク・自転車の路上駐車、	
⑤仲通りの景観を良くするためにアイディアを教えてください。	
→まずは手前から歩道を広げることで行動に移す、ゴミ拾い等。	
CG利用後アンケート	
①CGを家用してみて、自分の住む地域の街づくりに興味を持ちましたか？	
<input type="checkbox"/>	大変興味が持つ
<input type="checkbox"/>	少し興味が持つ
<input type="checkbox"/>	普通
<input type="checkbox"/>	あまり興味がない
<input type="checkbox"/>	ほとんど興味無
②CGを利用してみて、町内の会合への参加意欲は増しましたか？	
<input type="checkbox"/>	参加意欲が増した
<input type="checkbox"/>	参加意欲が減った
③これから町内の会合へ参加したいとお考えですか？	
<input type="checkbox"/>	機会があれば参加したい
<input type="checkbox"/>	参加しない
④CGを利用してみて、仲通りの景観的問題、景観改善のアイディアを教えてください。	
→商店街入り口の色を変えてみたり、時計台とかあればインパクトがあると思う、通りを掃除する、	
⑤CG 자체にはどのようなご感想をお持ちになりましたか？マニュアル書の方は分かり易かったです！	
→良かったです。	
⑥最後に、今回行いましたCGモニターのご感想をお書きください。	
→このようなCGにより仮想のきれいになった町を見られて良かった。これが実現すればいい。	

## 結果・まとめ

現段階アンケート回答者 3名 (3月末まで継続)

3名の結果ではCGを用いることで住民の街づくり意識は向上できるといえる。  
しかし、集会等への参加意欲を与えるまでには至らなかった。

今後の課題として街づくりへの意識を持った人々に対して、どのようなアプローチをとれば街づくり議論の場へ参加してもらえるのかを考えていくべきだ。

# 日本橋室町の現状と

## CGによる改善

### 商店街全体の眺望



現状で路上駐車・乱雑な電線・看板がとても目立ち  
早急な改善が必要とされる。

三越本館

三越新館

地下鉄銀座線

### 商店街入り口ゲート



現状写真・現状再現CGを見てもわかるように、仲通り商店街の問題点は入り口からの景観に集中している。

■乱雑な電線 ■路上駐車 ■古びたゲート ■統一感の無いファサード ■看板 等  
そこで改善CGでは…

○明るく開放的な空間に ○統一感を持たせ、きれいに ○緑も配慮し落ち着く空間に

### 店舗ファサード



写真のような目立つデザインの商店、控えめの商店、灰色のオフィスビル等様々である。

現在の店舗ファサードの問題点

■商店街であるが統一感がない ■通り全体が汚く、暗く感じる

そこで改善CGでは…

○色で統一することで通り全体に統一感を ○白色を使い清潔感を

### 道路・路上駐車



商店街での路上駐車はヒドイ。

現在の商店街道路の問題点

■通行の安全が確保されてない ■凸凹な道 ■景観的に悪い

そこで改善CGでは…

○石畳の路肩へ花壇を配置し駐車を遮る ○コインパーキングの除去

### 室一仲通り商店街

#### 3Dモデルの配置②



現在、商店街にはベンチ等が無ないので、休憩する場所・人が集まる所にベンチを配置した。

休憩する場所として人が集まり、人が留まる商店街になれば、商店街振興にもつながるはず…

#### 3Dモデルの配置①



3ds-maxを用いて作成した「和傘のモニュメント」を商店街のCGへ配置した。

江戸から続く老舗が多いので、江戸の和傘をモチーフにした街灯付用の和傘モニュメントを商店街に配置することで統一感を持たせた。

地下鉄半蔵門線